



Makiko FURUICHI

Artiste plasticienne

Ses aquarelles sont le reflet de sa vivacité et de sa fantaisie. Elles ont la précision d'un trait de calligraphie.

Aquarelles sur papier 300gr, signées & foulards des éditions MIRA, disponibles en Galerie et sur l'e-shop.



Galerie MIRA

1bis rue Voltaire Nantes

contact@galerie-mira-nantes.com

06.64.54.46.62

www.galerie-mira-shop.com

Makiko FURUICHI est née au Japon en 1987. Diplômée du College of Art de Kanazawa, sa ville natale, et de l'école des Beaux-Arts de Nantes, où elle vit et travaille depuis 10 ans. Makiko reçoit en 2018 le prix des Arts Visuels de la ville de Nantes. Pour l'édition 2019 du Voyage à Nantes, elle a investi une chambre de l'hôtel Amiral avec son énergie et ce déploiement total qui caractérise son œuvre. A l'aquarelle, elle a peint l'ensemble des murs, plafonds, et tous le mobilier. En 2021, Makiko est lauréate de la résidence Ackerman Fontevraud pour laquelle elle a réalisé une œuvre monumentale et une installation.

Elle peint à l'aquarelle ou à la peinture à l'huile, sur différents formats, des scènes de vie. Ses sujets sont choisis sur le vif. Attentive à ce que le hasard peut lui offrir, elle peint ce qu'elle trouve émouvant, savoureux, ce qui la fait sourire. Ses aquarelles sont le reflet de sa vivacité et de sa fantaisie. Elles ont la précision d'un trait de calligraphie.

Makiko a présenté à la Galerie MIRA, l'exposition Toute Petite Amazonie en été 2021 et les éditions MIRA ont édité avec l'artiste des foulards en soie.

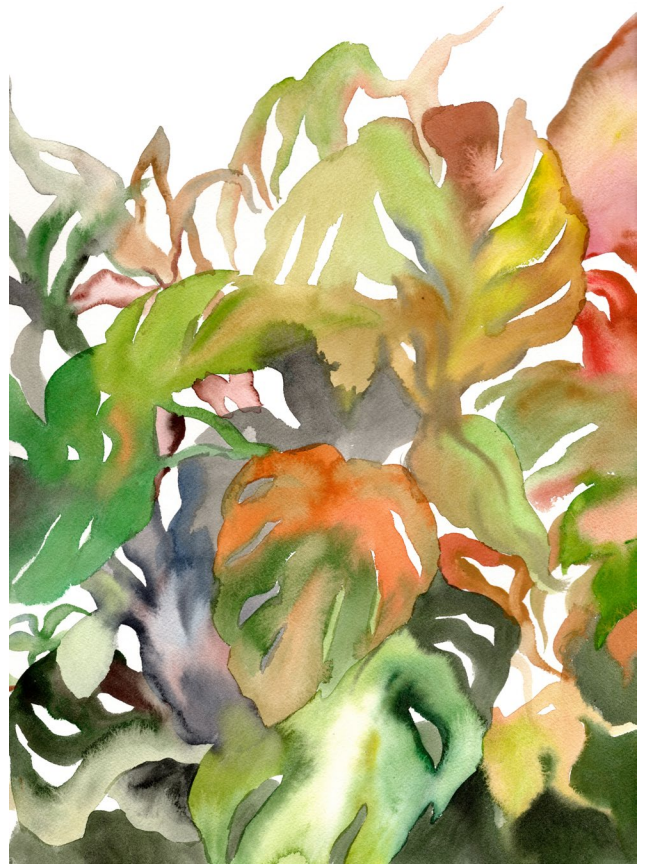
En Novembre 2022, Makiko a proposé une nouvelle série d'aquarelle pour la sortie de la revue 303 «Masques» célébrée à la Galerie.

Elle vient de relayer pour le muséum de Nantes une fresque monumentale, et présente une nouvelle exposition personnelle « Le vent, la vague, l'étoile » au musée de l'Abbaye Sainte-Croix (MASC), aux Sables d'Olonne. Elle prépare pour 2025 une exposition pour la galerie MIRA avec l'artiste japonais Yuichi Yokoyama.

Photo prise par Patrick Garçon à l'hôtel Amiral

AQUARELLE COULEUR

- 1- **AUTOMNE** diptyque 2022, 30x40 cm x2 / 2200€ (VENDU)
- 2- **LOUP** 2022, 30x40 cm / 1100€ (VENDU)
- 3- **SINGES** 2022, 30x40 cm / 1100€
- 4- **MASQUE BLEU** 2022, 30x40 cm / 1100€
- 5- **MASQUE ROUGE** 2022, 30x40 cm / 1100€ (VENDU)
- 6- **LA DAME ET LE MONSTRE** 2022, 25x32 cm / 800€ (VENDU)
- 7- **MASQUE ORANGE** 2022, 30x40 cm / 1100€ (VENDU)
- 8- **MASQUE VERT** 2022, 30x40 cm / 1100€ (VENDU)
- 9- **L'HOMME LANGUE** 2021, 30x40 cm / 1100€
- 10- **VENT** 2022, 40x30 cm / 1100€ (VENDU)
- 11- **VAGUES** 2022, 30x40 cm / 1100€
- 12- **CACHE** 2022, 27x42 cm / 1100€
- 13- **OISEAUX SUR BRANCHE** 2021, 24x30 cm / 800€
- 14- **CORBEAU** 2022, 40x60 cm / 1250€
- 15- **CRI SINGE** 2021, 21x29,7 cm / 800 €
- 16- **PALMIER** 2022, 70x100 cm / 2500€
- 17- **SORCIERE** 2022, 30x40 cm / 1100€ (VENDU)







































AQUARELLE NOIR & BLANC

1- ARBRE GRIFFE 2022 70x100 cm / 2500€

2- SINGES 2022, 30x40 cm / 1100€

3- ARBRE DE LUMIERE 2021, 30x40 cm / 1100€

4- MASQUE 2021, 21x29,7 cm / 800 €

5- KYUBI 2023, 40x50 cm / 1250€

6- L'HOMME DE LA NUIT (profil) #2 2023, 40x50 cm / 1250€

7- L'HOMME DE LA NUIT (face) 2022, 40x50 cm / 1250€

8- HYGIE 2023, 70x100 cm / 2500€





















. Foulard Toute Petite Amazonie

85x85 cm / 280 €

. Echarpe Toute Petite Amazonie

20x150 cm / 210 €

. Veste Toute Petite Amazonie

Taille L - M - S / 250 €

Ces pièces textiles ont été éditées avec l'artiste, dans le cadre de son exposition Toute Petite Amazonie à la Galerie MIRA en juillet 2021.

Photos foulards Gregg Bréhin
Photos Galerie MIRA Germain Hérriau

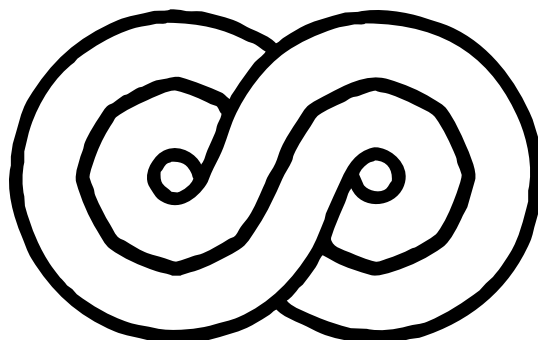


Galerie MIRA
Art & Artisanat
Depuis 2015

MIRA éditions
Depuis 2020

NULLA AESTHETICA
SINE ETHICA

1bis rue voltaire, Nantes
www.galerie-mira-nantes.com



Fondée en 2015 par Eva Borgnis Desbordes et Oscar Pinon Armada, MIRA est une galerie d'art et d'artisanat contemporains, située dans le quartier Graslin à Nantes. Nous organisons quatre expositions temporaires à l'année, et programmons concerts et performances.

Nous présentons une sélection de créations de manière transversale, créant une forte synergie entre artisans, artistes et designers, majoritairement installés dans les Pays de la Loire et en Bretagne.

Nous choisissons de collaborer avec des créateurs inspirés par la nature et l'architecture, en attachant une importance particulière au Territoire, à ses paysages et ses habitants.

Depuis 2019, nous invitons des artistes à créer des œuvres sur un temps de résidence, avec une restitution dans notre espace d'exposition.

MIRA met en lumière des pièces uniques d'artisanat contemporain, de mobilier et des arts du feu.

Eva Prouteau critique d'art et conférencière écrit régulièrement des textes sur les expositions de la Galerie MIRA.

MIRA éditions créées en 2020, développent l'édition de foulards en soie, dans le cadre d'exposition temporaires d'artistes exposés à la Galerie MIRA.